

## **К ВОПРОСУ ОБ ИСТОРИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

Россия в настоящее время переживают сложный период реформирования. В сложившейся ситуации кардинально повышается роль духовно-нравственного фактора как основополагающего и стабилизирующего начала в жизни общества. Поэтому необходимо определить истинные духовные ориентиры.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание – это социальное воспитание, которое проявляется в единстве целенаправленного и стихийного воздействия на личность с целью ее успешной социализации. Обращение к философским и педагогическим аспектам проблемы духовности и нравственности является вполне закономерным.

Необходимо заметить, что понятия «душа», «дух», «духовность», «русская духовность», «нравственность», «патриотизм» в настоящее время отличаются неясностью в толковании и случайностью в содержании. И в то же время овладение этими понятиями составляет основу формирования ценностных ориентаций, определения свободы морального выбора действий, развития духовно-нравственного потенциала российского народа. Мы ценим «богатый духовный мир личности», обеспокоены проблемой «бездуховности общества». Следовательно, за этими понятиями кроются реалии, мимо которых ни один мыслящий человек пройти не может.

Ключевым в определении «духовности» словом в этом определении

является «душа». Но в современном научно-педагогическом знании «душа» игнорируется как объект исследования. В педагогических словарях это слово даже не упоминается, так как еще недавно все усилия педагогов были направлены на исследование и формирование сознания, а сфера души относилась полностью к религиозным воззрениям.

Развитие души, по Гегелю, реализуется через «пробуждение души», когда человек познает себя и отделяет себя от других людей, то есть в процессе самоопределения человек достигает самообладания и самоорганизуется. В процессе самопознания человек приобретает способность осознавать свое духовное единство с другими людьми, что проявляется в единстве воли и самосознания.

К этому необходимо добавить, что дух включает в себя понятие разума и мышления в идеях, созерцание и такие эмоционально-волевые акты, как доброту, любовь, раскаяние. К содержанию духа относят, как правило, знания, веру, чувства, переживания, потребности, способности, стремления и цели людей. Взятые в единстве, они составляют духовный мир личности.

Таким образом, духовность – термин, обозначающий состояние человеческого самосознания, которое находит свое выражение в мыслях, словах и действиях.

В научной литературе обсуждаются проблемы духовности и бездуховности, однако, по нашему мнению, эти проблемы необходимо дополнить рассмотрением явления *отрицательной духовности*. Мы считаем, что духовность бывает: благодатной, ограниченной по каким-то духовно-нравственным ценностям, демонической – в виде сатанизма.

Духовность является созидательной и разрушительной силой общества, если она проявляется в виде бездуховности. В форме сознания бездуховность реализуется в ущербном образовании, в стагнации науки и в примитивизме культуры. В форме чувств бездуховность выступает в качестве душевной грубости, эгоизма, лицемерия, в виде различных форм

антикультуры и духовной деградации. В форме воли бездуховность проявляется в виде противоправного поведения, преступности, безволия, алкоголизма, наркомании и т.д. В практической сфере бездуховность выражается в низкой исполнительности и ответственности, в халатном отношении к выполнению семейных, трудовых, воинских обязанностей, в воровстве, в разрушении окружающей среды, в межличностных конфликтах, других подобных явлениях.

Сатанизм вырос из еврейских каббалистических сект, который до XVII века развивался как тайная иудейская секта. Позже французский еврей Элифас Леви создал сатанинскую секту, где особое значение придавалось сексу, наркотикам, магии, человеческим жертвоприношениям, причем не редкость – жертвоприношение собственных детей-младенцев.

С начала 1960-х годов разразилась так называемая, сексуальная революция. Отражая сатанинский характер этой революции, основатель современной церкви сатаны Антон Ловей в 1966 году написал Сатанинскую Библию, где сформулировал 9 принципов сатанизма. Основным содержанием современной жизни в первом принципе объявляется удовлетворение плотских наслаждений: «Сатана предлагает потворство плотским желаниям вместо ограничений». Этот принцип противоречит христианскому воздержанию и разрешает совершать все грехи. Сатана разрешает все грехи, поскольку они дают физическое, чувственное и эмоциональное удовлетворение.

Одной из форм отрицательной духовности можно назвать излишнюю зачарованность современной психологией. Некоторые трактовки различных форм асоциального поведения: алкоголизма, наркомании, жестокого обращения с детьми, суицида и т.д. ведут к вытеснению понятий «свобода», «ответственность», «греховность», приводят к моральной стагнации российского общества и умалению личной и общественной ответственности. При этом психологи, оперируя разнообразным психологическим инструментарием, чаще всего

манипулируют с душой человека без каких-либо правил и ограничений и не несут за причинение ими вреда никакой ответственности, нарушая великое правило – «Не навреди!».

Специфика духовно-нравственного и патриотического воспитания студентов в настоящее время требует обращения к социально-педагогическому феномену.

Кроме понятия «духовная личность», мы можем встретить более общее понятие «дух народа», так как духовность проникает во все сферы бытия, возвышая и облагораживая жизнь народа. Генезис духовности закодирован в знаках, символах, смыслах художественной и эстетической культуры народа. Дух народа выражается в традициях, нормах и образе жизни (своеобразии труда и отдыха, семейных традициях), в национальном языке, в музыкальной культуре (народные песни, танцевальные мелодии), в верованиях (религиозные заповеди, таинства, притчи, запреты). Истоки духовности русского народа можно найти в русских произведениях фольклорного и эпического жанра (русские плачи, былинное творчество, русские сказки); в пословицах и поговорках (В.И. Даль, Л.Н. Пушкирев и др.); в священных книгах, где описывается житие древнерусских святых; в смеховой культуре – обряды, частушки, скоморошество (М.М. Бахтин, А.А. Белкин, Д.С. Лихачев и др.); в юродстве – древнерусской святости; в древнерусской иконописи как выражении самосознания народа в уникальном единстве религиозной и художественной форм.

На основе анализа классической российской педагогической литературы мы считаем, что эта педагогика в дореволюционной России была направлена в первую очередь на духовно-нравственное и патриотическое воспитание личности (В.Г. Белинский, И.И. Бецкой, Н.И. Пирогов, А.Н. Радищев, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой и др.). Значительный вклад в становление и развитие духовно-нравственного и патриотического воспитания сделали выдающиеся государственные и

военные руководители (Петр I, П.И. Мелиссино, А.В. Суворов, М.И. Кутузов, М.И. Драгомиров, Я.И. Ростовцев и др.). Проблемы духовно-нравственного и патриотического воспитания россиян всегда были в центре внимания отцов Церкви и православных философов (И. Кронштадский, А.И. Ильин, В.С. Соловьев, П.Ф. Флоренский и др.). Обзор исследований приводит к выводу о том, что этому воспитанию на всех этапах развития российского общества придавалось значение «вопроса жизни». Однако современная педагогическая наука вынуждена по крупицам собирать все, что относится к духовно-нравственному и патриотическому воспитанию. В настоящее время создалась уникальная творческая ситуация, появились возможности объединить исследования конкретных наук, религиозно-философских концепций и богословских трудов. Итак, духовно-нравственное и патриотическое воспитание студентов – не узкая психолого-педагогическая проблема, а проблема будущего России. Оно должно проникать во все звенья образования, жизни и реализовываться на всех этапах становления личности.